**Методические указания**

**по написанию, оформлению и защите выпускной квалификационной работы курса «Консультант. Метод Архетипический Портрет».**

**МОСКВА, 2019**

**Выпускная** квалификационная работа является важнейшим видом учебной деятельности слушателя авторского курса Курс Консультант. “Профессиональное консультирование. Метод Архетипический Портрет. ”Написание выпускной квалификационной работы расширяет и углубляет знания слушателя по курсу, способствует более глубокому овладению теорией Архетипического Портрета, формирует у него навыки самостоятельной творческой работы, позволяет провести более глубокий самоанализ и селф-терапию.

**Цели выпускной квалификационной работы:**

* расширение теоретических знаний, полученных слушателем, при изучении Архетипического Портрета, а также их закрепление;
* формирование навыков самостоятельной работы;
* развитие аналитических способностей, умений структурировать материал и делать обоснованные выводы и рекомендации по рассматриваемой проблеме;
* проводить селф-терапию и селф-коучинг

**Требования к структуре квалификационной выпускной работы.**Курсовая работа должна включать:

1. Титульный лист (*см. образец*);
2. Лист оглавления (*см. образец*);
3. Введение;
4. Основная часть ;
5. Заключение;
6. Приложения

**Во введении необходимо:**

1) обосновать актуальность выбранного Архетипического Портрета;

Объем введения и заключения для квалификационной работы - по 1 странице.

**Основная часть** описывает Архетипический Портрет личности в соответствии с выбранной темой. Объем основной части: 2-3 листа

**В заключении** должны быть рекомендации слушателя по выбранному для квалификационной работы Архетипическому Портрету личности, в соответствии с выбранной темой

**Требования к оформлению сертификационной работы.** Объем сертификационной работы рекомендован в пределах 4 - 5 страниц машинописного текста.

Основные параметры:

• текст курсовой работы печатается на одной стороне стандартной белой бумаги формата А 4 (размер 210x297 мм), либо высылается на элетронную почту [ivanenko73@mail.ru](mailto:ivanenko73@mail.ru) в виде файла в текстовом редактор word c обязательным указанием в теме письма – “Дипломная работа ФИО”;

• используется 12 шрифт, через строчный интервал 1,5

• размер полей страницы: левое - 30 мм, правое - 10 мм, верхнее и нижнее - 20 м

**Темы для выпускной квалификационной работы**:

Рекомендуется выбирать свой личный Архетипический Портрет и рассматривать его полностью или по отдельным техникам и/ или частям.

Основным в работе должно быть описание как Вы понимаете выбранный Архетипический Портрет, как по Вашему мнению энергии Портрета повлияли на жизнь его обладателя. Как метод Архетипический Портрет помог разобраться в проблемах и жизненных событиях. Какие позитивные пути выхода из сложных запутанных или тупиковых жизненных сценариев Вы увидели с помощью Архетипического Портрета. Как на Вас, Ваше окружение и Ваше мироощущение, повлияло изучение метода Архетипический Портрет. Отзыв о методе Архетипический Портрет, его авторе Ирине Бердиной, самом курсе и обучении.

*Образец титульного листа*

**Трансформационный Институт Развития Сознания (ТИРС)**

**Выпускная квалификационная работа**

**Архетипический Портрет личности** \_\_\_имя, пол\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полная Дата рождения \_\_ дд.мм.гггг. \_\_\_\_

**на тему:** **«**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**»**

Работу выполнил слушатель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф.И.О., дата)

Работу проверил\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О., дата)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценочное резюме